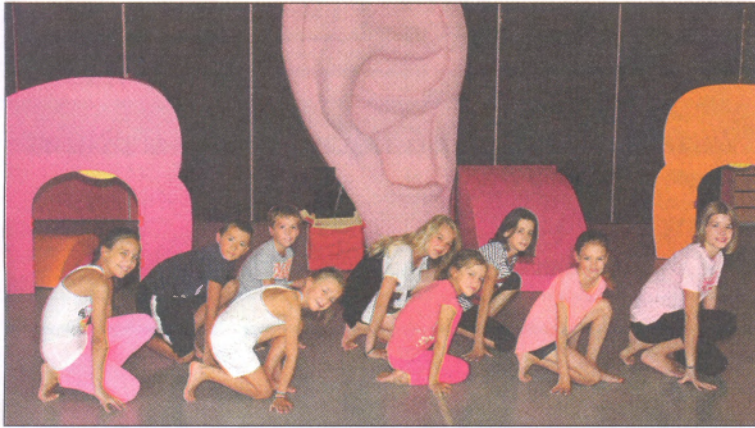


# Virginie ou si le silence n'était pas d'or...



Le Théâtrochamp réunit une troupe de jeunes âgés de 6 à 20 ans provenant de différentes communes genevoises et de France voisine. Le but de cette compagnie est d'offrir des spectacles répondant aux préoccupations des jeunes face au monde actuel.

Virginie ou si le silence n'était pas d'or... création écrite par le genevois Frank Gygli aborde un thème difficile et douloureux: les abus sexuels. Ce sujet est malheureusement toujours d'actualité, il touche toutes les classes sociales. La prétention de ce spectacle n'est pas de ré-

soudre le délicat problème des abus, mais de faire passer le message qu'il existe toujours quelqu'un, quelque part, pour écouter et accompagner l'être en souffrance. Le silence n'est pas d'or, il faut pouvoir en parler pour se libérer de ce fardeau.

## Démarche pédagogique

Pour écrire ce texte destiné à un public d'enfants et d'adolescents, deux ans de travail ont été nécessaires. Nous avons étroitement collaboré avec des médecins, psychologues, avocats, juges, assistants sociaux et aussi avec des victimes d'abus. Le résultat a été plébiscité par tous les intervenants.

Les parents des comédiens "présentés" ont reçu le texte et l'ont lu avec leur enfant, afin de s'assurer que le sens global ainsi que les mots utilisés étaient bien compris. Ce délicat sujet a pu être abordé et discuté en famille, afin de permettre aux enfants d'exprimer leur "ressenti" face à ce "conte" et au thème des abus sexuels.

Le texte en français et en anglais ainsi qu'une version illustrée seront prochainement publiés aux éditions Kazalma.

## Quelques mots sur l'histoire

Cette pièce a comme objectif de sensibiliser le public à ce fléau et ainsi de pouvoir le prévenir. Il faut rompre le silence sur ce sujet tabou. C'est le "secret" entourant les abus qui fait le plus de mal aux victimes. Selon les éducateurs du Service de Protection de la Jeunesse, s'il est difficile d'empêcher la survenue d'un

premier abus, une prévention efficace est nécessaire afin d'éviter la récurrence. Un enfant qui arrive à sortir du silence est un enfant sauvé. Alors brisons ensemble la loi du silence et encourageons les victimes à faire entendre leur voix sans attendre!

Présenté sous forme de conte musical, *Virginie* raconte l'histoire d'une jeune femme ayant été abusée dans son enfance et souffrant d'avoir tu son terrible secret. Le peuple des Paonis entend l'appel de détresse de Virginie. Baltus – un des plus jeunes – est alors envoyé sur terre pour soulager et aider Virginie dans sa détresse.

13 jeunes comédiens de la compagnie Théâtrochamp, âgés de 7 à 18 ans, ainsi que deux comédiens professionnels, vous présentent:

## Virginie ou si le silence n'était pas d'or...

du 28 janvier au 9 février 2014  
Salle Jean-Jacques Gautier  
à Chêne-Bougeries

### Représentations

Mardi, jeudi, vendredi à 19h30,  
mercredi à 15h00.  
Samedi et dimanche à 17h00

Le dimanche 9 février,  
représentation supplémentaire  
à 11h00.

### Réservations

toc@theatrochamp.ch  
022 349 49 82

D'ENFANTS THÉÂTRE ET D'ADOLESCENTS  
**THÉÂTROCHAMP**  
présente

**Virginie**  
ou si le silence  
n'était pas d'or ...

Texte: Frank Gygli  
Mise en scène:  
Anouchka Chénévald-Sommaruga

**2014** DU 28 JANVIER  
AU 9 FÉVRIER  
Salle communale  
Jean-Jacques Gautier  
CHÊNE-BOUGERIES

DÈS 7 ANS

Réservations et dates en page 35

OAK FOUNDATION  
Avec le soutien de la  
Avec le soutien de la  
Chêne-Bougeries

Des invitations seront à disposition des habitants de la commune, au guichet de la mairie, dès le 7 janvier 2014.